

BIODATA MENTOR/ PENGAJAR

Budi Darma merupakan seorang penulis novel, cerpen, esei dan kritikan sastera yang penting di Indonesia dan Nusantara. Novelnya yang bertajuk *Olenka* yang diterbitkan pada 1983 telah dianugerahi Novel Terbaik Indonesia oleh Majlis Kesenian Jakarta. *Olenka* juga memenangi Hadiah ASEAN untuk Kesusasteraan pada 1984. Beliau juga menerima Anugerah Seni daripada pemerintah Indonesian (1993), Satyalencana Kebudayaan daripada Presiden RI, dan Anugerah Ahmad Bakrie daripada Freedom Intitute (2005). Banyak karya Budi Darma yang telah dijadikan bahan kajian penting dalam kajian sastera, seminar, kuliah dan tesis kerana kepentingan tulisannya dalam persuratan Indonesia dan Nusantara. Budi Darma pernah bertugas di Petra Christian University, Universitas Indonesia, Universitas Gajah Mada, National Institute of Education-Nanyang Technological University dan Universiti Malaya. Beliau juga merupakan pemeriksa luar bagi calon PhD. Kini Budi Darma bertugas di Universitas Negeri Surabaya (UNESA) sebagai professor kesusasteraan.

Karya-Karya:

Orang-Orang Blomington (1980), Solilokui (1983), *Olenka* (1983), Sejumlah Esai Sastra (1984), Rafilus (1988), Harmonium (1995), Ny Talis (1996), & Kritikus Adinan (2002).

**Jadual IRP ASAS '50
Program Penulisan Antarabangsa
Bagi Tahun 2010**

Bil.	Bulan	Tarikh
1.	Jun	4,5,11,12,18,19,25 & 26
2.	Julai	2,3,9,10,16,17, 30 & 31
3.	Ogos	7,7,13,14,20,21,27 & 28
4.	September	3 & 4
5.	Oktober	15 & 16
6.	November	12 & 13

**Borang Penyertaan
Program IRP-ASAS '50**

Nama Penuh:

.....

No. KP:

Alamat:

.....

.....

No. HP:

No. Tel /Fax:

Pengenalan Menulis:

Nama Pertubuhan (jika ada):

.....

Pekerjaan:

Kelulusan Tertinggi:

.....

Tandatangan Peserta

.....

Tarikh

IRP | ASAS 50



**PROGRAM PENULISAN IRP | ASAS 50
BAGI TAHUN 2010**

oleh
**ANGKATAN SASTERAWAN 50
&
NATIONAL ARTS COUNCIL**

Sokongan
DARUL ANDALUS PTE. LTD.

ASAS '50
BLK 651 YISHUN AVENUE 4
#02-503
SINGAPORE 760651

www.asas50.com

Mengenai Program & Mentor

Program Penulisan Antarabangsa ASAS '50 atau IRP-ASAS '50 adalah satu program penulisan yang bertujuan untuk menyediakan seorang mentor (penulis luar negara) bagi membimbing para penulis Singapura melahirkan lebih banyak karya asli Singapura Pascaperpisahan yang bermutu dalam bahasa Melayu. Mentor yang dilantik khusus oleh Jawatankuasa Pelaksana ASAS '50, berdasarkan pengalaman dan ketokohnya dalam sesuatu bidang ilmu dan pengalaman kerjayanya yang cemerlang

Matlamat Kursus

Program Penulisan Antarabangsa IRP-ASAS '50 adalah bertujuan untuk menyediakan seorang mentor bagi membimbing para penulis Singapura melahirkan lebih banyak karya asli Singapura Pascaperpisahan yang bermutu dalam bahasa Melayu. Mentor akan menyediakan ruang bagi para peserta mendalami pengetahuan, kefahaman, keperluan dan kemahiran dalam bidang penulisan, khususnya genre novel. Program ini adalah kursus intensif selama 6 bulan yang akan bermula pada bulan Jun 2010 hingga November 2010, dengan kemuncaknya para peserta menghantar sebuah karya berbentuk novel untuk dinilai dan diterbitkan.

Objektif Kursus

Pada akhir kursus:

- 1) Para peserta dapat menghasilkan sebuah genre novel yang bermutu, baik dan boleh diterbitkan di pasaran antarabangsa.
- 2) Membolehkan para peserta menguatkan jaringan persahabatan dan komunikasi dengan para penulis luar negara dan institusi luar negara, belajar, berkongsi pengalaman dan sebagainya.
- 3) Membantu para peserta meningkatkan perkembangan penulisan mereka.

- 4) Untuk menyediakan pembimbing luar negara yang dapat membantu mengembangkan kemahiran menulis para peserta.
- 5) Menyediakan peluang dan ruang latihan yang sistematik dan teratur dalam menghasilkan karya.

Kandungan Kursus

Para peserta akan diajar dan dibimbing oleh Budi Darma, seorang penulis dan ahli akademik dari Indonesia. Beliau pernah menjadi mentor dan pembimbing Program Penulisan Cerpen MASTERA di Bandung (2008). Para peserta akan dikenal dan diajarkan tentang:

- 1) Konsep, pendekatan dan prinsip dalam penulisan kreatif;
- 2) Konsep penulis, penulisan, penerbitan dan pembaca;
- 3) Konsep dan prinsip kreativiti, kritikan dan analisis;
- 4) Konsep dan prinsip menulis novel;
- 5) Aspek-aspek yang perlu ada dalam penulisan kreatif dan genre novel;
- 6) Penerapan terhadap konsep, pendekatan dan prinsip dalam penulisan genre novel;
- 7) Persiapan pemikiran dan estetika dalam penulisan genre novel;
- 8) struktural dalaman dan luaran genre novel;
- 9) dan sebagainya.

Syarat Penyertaan:

Terbuka kepada:

- 1) Warganegara Singapura atau penduduk tetap Singapura.
- 2) Berusia 20 tahun ke atas.
- 3) Pernah menulis karya kreatif dalam bentuk prosa (cerpen ataupun novel) dalam bahasa Melayu.
- 4) Penulis yang baharu, lama atau mapan.

- 5) Para peserta disyaratkan untuk menghantar manuskrip novel yang sudah disiapkan dalam kursus ini dalam masa 3 bulan selepas tamat program ini. Manuskrip novel mestilah asli dan lengkap.

Jangkamasa Kursus

Jangkamasa program adalah 6 bulan dengan memenuhi syarat kedatangan sebanyak 80%.

Pensijilan

Semua peserta yang telah berjaya mengikuti Program Penulisan Antarabangsa ASAS '50 (IRP-ASAS '50) akan diberi sijil penyertaan oleh ASAS '50 dan UPSI (Universiti Pendidikan Sultan Idris).

Kemudahan

Program ini akan diadakan di Andalus Corporation (Wisma Indah, Upper Changi Road). Kemudahan makan minum tidak disediakan.

Yuran Pendaftaran

\$300 SGD (Pembayaran boleh dilakukan secara tunai dan cek. Pembayaran melalui cek perlu dialamatkan kepada "ANGKATAN SASTERAWAN '50").